


Комитет по делам образования г. Челябинска
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 147г. Челябинска»

Согласовано
на заседании педагогического Совета
МАОУ «СОШ №147 г. Челябинска»
от «15» мая 2023 г.
Протокол № 8

Утверждаю
Директор МАОУ «СОШ №147 г. Челябинска»
Л.В.Гураченкова
«15» мая 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
« Парус - юные музейеведы»
срок реализации программы 1 год
(возраст учащихся: 12-15 лет)**

Автор-составитель:
Фомин Глеб Денисович,
педагог дополнительного образования
МАОУ «СОШ № 147 г. Челябинска»

Челябинск, 2023

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА/ ПАСПОРТ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩ Название программы	<i>«Парус-юные музеееды»</i>
Автор-составитель программы	<i>Фомин Глеб Денисович</i>
Вид программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность программы	Туристско-краеведческая
Вид деятельности/Направление	Культурно-просветительная / патриотическое
Образовательная область	Многопрофильная (История, обществознание, музееведение)
Способ освоения содержания образования	Исследовательский (репродуктивный, эвристический, алгоритмический, исследовательский, творческий)
Уровень освоения содержания образования	Базовый
Возрастной уровень реализации программы	12-15 лет
Форма реализации программы	Групповая
Продолжительность реализации программы	Одногодичная
Форма обучения	Очная
Аккредитация	Не требуется
Язык на котором осуществляется обучение	Русский

Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Составлен в соответствии с Календарным учебным графиком МАОУ «СОШ №147 г. Челябинска» «Парус – юные музейеды» на 2023-2024 учебный год.

Наименование Программы, Срок реализации, Возраст учащихся	«Парус- юные музейеды» 1 год, 12-15 лет.
Дата начала Программы	01.09.2023
Дата окончания Программы	31.05.2024
Праздничные выходные дни	4 ноября, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1, 9 мая
Продолжительность реализации Программы в учебном году	38 недель
1 группа - 1 год обучения	3 раз в неделю по 1 часу = 114 часов в год
2 группа - 1 год обучения	3 раз в неделю по 1 часу = 114 часов в год
3 группа – 1 год обучения	3 раза в неделю по 1 часу = 114 часов в год
Контроль, аттестация:	
– 0 срез оценивания (входной контроль)	сентябрь
– Промежуточное оценивание (текущий контроль)	декабрь
– Итоговое оценивание (промежуточная аттестация) (1 года обучения)	май
– Итоговая аттестация по окончанию программы	май
Летние каникулы	01.06.2024 – 31.08.2024

Оглавление

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы:

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цель и задачи программы

1.3. Планируемые результаты обучения

1.4. Организация образовательного процесса (адресат программы, характеристика возрастных особенностей обучающихся, распределение учебного времени по годам обучения)

1.5. Содержание программы (учебно-тематический план, содержание учебно-тематического плана).

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий:

2.1. Формы контроля/аттестации и оценочные материалы

2.2. Методические материалы

2.3. Условия реализации программы

Литература (список литературы для педагога, список литературы для обучающихся).

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Программа «Парус - юные музейеды» является программой туристско-краеведческой направленности и составлена в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (от 29.05.2015г. № 996-р);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (от 31.03.2022г. № 678-р);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Паспортом федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018г., протокол № 3);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242);
- Законом Челябинской области от 29.09.2013г. № 515-ЗО «Об образовании в Челябинской области»;
- Уставом и другими локальными нормативными актами МАОУ «СОШ №147 г. Челябинска».

Программа по дополнительному образованию «Юные музейеды» составлена на основе авторской программы В.Д. Смирнова «Юные музейеды» /Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под ред. В.А. Горского. – Москва: Просвещение, 2011/.

Актуальность данной программы заключается в необходимости формирования у подрастающего поколения культурной и исторической памяти, тесной связи с прошлым, знания своих истоков. Благодаря данному курсу внеурочной деятельности

обучающиеся смогут не только найти, прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, но и «прикоснуться» к прошедшей эпохе, «потрогать ее руками», эмоционально пережить артефакты.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что ее содержание позволит:

- развить практические навыки музейной работы, дать первичные навыки современных музейных технологий;
- познакомить учащихся с историей коллекционирования и музеев, типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы в России;
- побудить обучающихся к созидательной деятельности.

Особенности данной рабочей программы:

- расширение общеобразовательного кругозора и специальных знаний обучающихся, формирование научных интересов и профессиональных склонностей, навыков общественно - полезной деятельности; сочетание разных форм воспитательной работы; социализация личности;
- организация деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельный исследовательский поиск, овладение элементарных основ научной музейной работы;
- изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы;
- интегрированный характер: при реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные обучающимися при изучении школьных курсов изобразительного искусства, природоведения, литературы и др.;
- открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлечённых общим делом;
- широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники для повышения эффективности самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном краеведческом музее;
- значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей: создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико - экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), обучающийся раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно полезных и личностно значимых формах деятельности.

Принципы построения программы:

- принцип возрастания сложности (от простого к сложному);
- принцип учёта эмоциональной сложности (создание благоприятного эмоционального фона, формирование положительных эмоций);
- принцип учёта объёма и степени разнообразия материала (переход к новому объёму материала на основе сформированности какого-либо умения, разнообразия и увеличения материала поэтапно);
- принцип интеграции и дифференциации обучения;
- принцип взаимодействия человека с музейной средой (краеведческий принцип).

1.2. Цели и задачи программы

Цель: способствовать возрождению и сохранению истории родного края, через различные формы поисковой и музейной работы, развитию патриотического воспитания, оказывать педагогическую поддержку в профессиональном самоопределении, в практической подготовке к жизни детей.

Задачи программы:

Предметные (обучающие) задачи:

- дать начальные знания об истории музейного дела, профессии «экскурсовод»;
- изучить теорию музееведения;
- расширить и углубить знания обучающихся по истории родного края и страны в целом на основе знакомства с материалами музеев;
- познакомить с историей музейного дела и с музеями г. Челябинска и области;

Метапредметные (развивающие) задачи:

- способствовать развитию интереса к музейному делу и профессии «экскурсовод»;
- развивать мотивацию к сбору краеведческого материала;
- приобщать обучающихся к поисково-исследовательской, творческой деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучения краеведческого материала;
- развивать самостоятельность и инициативу, познавательный интерес обучающихся к изучению истории,
- развивать культуру речи обучающихся, умение публично выступать
- вырабатывать навык коммуникации у обучающихся через способность выражать и интерпретировать мысли, чувства и факты в устной и письменной форме проводя анализ и исследования материалов истории музея за счёт обретения нужных деловых связей и контактов

Личностные (воспитательные) задачи:

- воспитывать основы культуры делового общения,
- прививать интерес к деятельности школьного музея, оформлению выставок к памятным датам;
- воспитывать у обучающихся уважение к прошлому своего народа, ответственность за судьбу родного края и страны;
- формировать толерантность, уважение к истории, культуре, традициям различных народов;
- воспитывать активную жизненную позицию;
- формировать ценностные основы нравственности, поведенческих норм в условиях уважения к правам и свободам человека.

1.3. Планируемые результаты обучения

Планируемые результаты освоения программы «Юные музеееды»:

Предметные (образовательные) результаты:

- будут знать начальные понятия об истории музейного дела, его значимость, ознакомление с профессией «экскурсовод»;

- будут уметь организовывать совместное творчество; ставить цель, планировать, выбирать средства и способы решения поставленных задач, искать ресурсы, привлекать к сотрудничеству заинтересованных лиц;
- будут владеть основами организаторской деятельности;

Метапредметные (развивающие) результаты:

- будут уметь сравнивать способ и результат своих действий с заданным эталоном, находить отклонения и отличия от эталона;
- давать оценку своей деятельности;
- будет формироваться критическое мышление учащихся через способность задавать правильные вопросы, анализировать, аргументировать и оценивать идеи и решения в овладении элементарных основ научной музейной работы;
- будут уметь осуществлять поиск и выделять необходимую информацию, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, уметь структурировать полученные знания, определять основную и второстепенную информацию.
- будут уметь вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Личностные (воспитательные) результат:

- будут сформированы ценностные основы нравственности, привиты уважение к истории родного города, культурным традициям, историческим памятникам;
- будут сформированы потребность у обучающихся в самовыражении, самореализации, социальном признании;
- будут развиты основы социально-критического мышления, патриотизм, гражданственность, любовь к большой и малой Родине, уважение к личности;
- будут уметь выделять нравственный аспект поведения, относиться доброжелательно к окружающим;
- будут уметь соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами;

1.4. Организация образовательного процесса

(адресат программы, характеристика возрастных особенностей обучающихся, распределение учебного времени по годам обучения)

Адресат программы

Данная программа рассчитана на детей в возрасте от 12 до 15 лет. Для обучения принимаются все желающие. Набор учащихся производится по желанию родителей и детей.

Программа ориентирована на успех каждого ребенка и дает ему возможность не зависимо от особенностей здоровья реализовываться в данном виде деятельности. На занятиях осуществляется индивидуальный подход каждому учащемуся с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

Данная программа может быть освоена учащимися с ОВЗ (по запросу родителей (законных представителей)). В данном случае составляется индивидуальный УТП освоения программы.

Характеристика возрастных особенностей учащихся

Данная программа рассчитана на учащихся среднего школьного возраста, возрастные особенности которого характеризуются глубокой перестройкой всего организма.

Средний школьный возраст — самый благоприятный для творческого развития. В этом возрасте учащимся нравится решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие. Ребятам интересны внеклассные мероприятия, экскурсии, изучение краеведческого материала, участвовать в исследовательских работах- в ходе которых можно высказать свое мнение и суждение.

Исследования внутреннего мира подростков показывают, что одной из самых главных моральных проблем среднего школьного возраста является несогласованность убеждений, нравственных идей и понятий с поступками, действиями, поведением. Система оценочных суждений, нравственных идеалов неустойчива. Трудности жизненного плана, семейные проблемы, влияние друзей могут вызвать у ребят сложности в развитии и становлении. Поэтому программа «Парус —

юные музейеды» направлена на формирование у учащихся нравственного опыта, развитие системы справедливых оценочных суждений. А также дает возможность самовыражения и самореализации подростка.

Профориентационный компонент программы.

В процессе реализации программы постоянно происходит знакомство с такими профессиями как военные специальности, экскурсовод. При подготовке к различным КТД, ребятам дается попробовать себя в роли экскурсовода. Что впоследствии поможет определиться с выбором профессии. Профориентационный компонент программы реализовывается через экскурсии, встречи с социальными партнерами.

Объём программы и режим работы

Программа «Юные музейеды» рассчитана на 1 год обучения, 114 часов в год. Занятия проходят по 1 часу 3 раза в неделю. Форма занятий групповая.

Подробное распределение учебного времени представлено в таблице №1.

(Таблица №1)

Год обучения	Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 год обучения	1 час	3 раза	3 часа	114 часов

1.5. Содержание программы Учебно-тематический план

(Таблица №2)

№	Название раздела, темы	Часы аудиторных занятий	Часы внеаудиторных занятий	Общее кол-во часов
1	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	6	4	10
2	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.).	10	5	15
3	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.).	10	3	13
4	Музейная сеть и классификация музеев.	3	2	6
5	Деятельность музея: поисково-исследовательская, научная	3	7	10
6	Деятельность музея: Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	4	6	10
7	Деятельность музея: культурно-образовательная.	3	7	10
8	Музеи г. Челябинска и Челябинской области.	1	9	10
9	История города Челябинска. Исторические места города.	2	8	10
10	Школьные музеи г. Челябинска	4	6	10

11	Топонимика челябинских улиц.	5	5	10
	Итого:	51	63	114

Содержание учебно-тематического плана

(Таблица №3)

№	Название темы	Краткое содержание темы
1	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	<ul style="list-style-type: none"> - определение целей и задач занятий по программе «Юные музеееды»; - основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.); - что такое музей, музееведение, законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации; - положение о музее в образовательном учреждении
2	Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.).	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с началом коллекционирования древностей; - коллекционирование в античную эпоху; Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. - коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование); - исторические предпосылки возникновения музеев; кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студило, антикварии, кунсткамеры). Естественнонаучные кабинеты XVI—XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. - зарождение науки музеографии. Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции

3		
	<p>История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.).</p>	<p>первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. -коллекционирование в России в конце XVIII — первой половине XIX в.</p>
4	<p>Музейная сеть и классификация музеев.</p>	<p>- школьный краеведческий музей. Музейная сеть и классификация музеев. - принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными. - школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. - особенности деятельности школьного краеведческого музея. План работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно- исследовательской работы)</p>
5	<p>Деятельность музея: поисково-исследовательская, научная</p>	<p>- поисково-исследовательская и научная деятельность музея - музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. - основные направления научно- исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально- психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела. - поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.</p>

6	<p>Деятельность музея: Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». - задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок. -организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные)
7	<p>Деятельность музея: культурно-образовательная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -цели, задачи и специфика культурно- образовательной деятельности музея. - основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию. - экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. - особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея
8	<p>Музеи г. Челябинск и Челябинской области.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с музеями г. Челябинска и Челябинской области, их классификацией, экспозициями, фондами.
9	<p>История города Челябинск. Исторические места города.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с основными вехами развития г. Челябинск; - выяснение ее исторических мест
10	<p>Школьные музеи г. Челябинска</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со школьными музеями г. Челябинск, их тематикой, фондами, экспозициями
11	<p>Топонимика челябинских улиц.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -выяснение значение топонимов челябинских улиц; топонимы, связанные в Великой Отечественной войной

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий:

2.1. Формы контроля/аттестации и оценочные материалы

Программой предусматриваются следующие виды контроля: предварительный, текущий, итоговый, оперативный.

Предварительный контроль проводится в первые дни обучения.

Текущий контроль проводится через опрос, практические работы, посещение музеев города Челябинска, тесты по пройденному материалу.

Итоговый контроль проводится через организацию экскурсий, презентации собственных моделей музеев, устной защиты обучающимися своих проектов и практических работ, а также по результатам участия детей в конкурсах, экскурсий и др. мероприятиях.

Оперативный контроль осуществляется в ходе объяснения нового материала с помощью контрольных вопросов.

Планируемые результаты		Формы контроля/ аттестации	Диагностический инструментарий (методики, диагностики)
Предметные (ЗУН по программе), теоретическая и практическая подготовка, <i>фиксируются в Карте 1)</i>	Знания и умения, позволяющие узнавать и называть основной теоретический материал	тест	https://obrazovaka.ru/test/sozda-nie-voenno-morskogo-flota-pri-petre-1-po-istorii.html
Метапредметные <i>фиксируются в Карте 1)</i>	сформированность 4К компетенций: критическое мышление, координация, коммуникация, креативность.	Педагогическое наблюдение	
Личностные (организационно- волевые, ориентационные, поведенческие качества, индивидуальные особенности <i>фиксируются в Карте 2, и в Карте 3)</i>	<i>Формировать</i> умение анализировать свои действия и управлять ими. <i>Формировать</i> установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. <i>Учиться сотрудничать</i> со взрослыми и сверстниками.	Педагогическое наблюдение	

В МАОУ «СОШ №147 г. Челябинска» принята единая система оценки качества образования в виде мониторинга и разработаны общие критерии оценки реализации программы, которые фиксируются в трех картах.

1 карта «Мониторинг результатов обучения детей по программе;

2 карта «Мониторинг личностного развития учащихся в процессе освоения программы;

3 карта «Реализация творческого потенциала учащихся МАОУ «СОШ №147 г. Челябинска».

Целью разработки карт мониторинга и критериев оценки является:

- выявление индивидуальных особенностей детей, влияющих на эффективность занятия;
- отслеживание развития личностных качеств под влиянием целенаправленной работы с учащимися и, соответственно, корректировка методики работы с каждым ребенком.

Результаты обучения МАОУ «СОШ №147 г. Челябинска» фиксируются в Карте №1 «Мониторинг результатов обучения» по следующим направлениям:

Предметные (теоретическая подготовка, практическая подготовка);

Метапредметные (общеучебные умения и навыки, учебно-организационные умения и навыки)

Эти направления рассматриваются по следующим параметрам: оцениваемые показатели, критерии оценки, степень выраженности оцениваемого качества и методы диагностик, которые педагог выбирает в соответствии со своей образовательной программой. Первую графу – оцениваемые показатели – педагог также наполняет в соответствии со своей образовательной программой.

Результаты личностного развития учащихся МАОУ «СОШ №147 г. Челябинска» фиксируются в Карте № 2 «Мониторинг личностного развития».

Личностные результаты представлены следующими показателями:

- организационно-волевые качества: терпение, воля, самоконтроль.
- ориентационные качества: интерес к занятиям, самооценка.
- поведенческие качества: конфликтность, тип сотрудничества.

В совокупности, приведенные в таблице, личностные качества (свойства) отражают многомерность личности; позволяют выявить основные индивидуальные особенности ребенка; легко наблюдаемые, доступные для анализа любому педагогу и не требуют привлечения других специалистов.

Достижения учащихся фиксируются в Карте № 3 «Реализация творческого потенциала учащихся МАОУ «СОШ №147 г. Челябинска», где отмечаются уровневые (район, город, регион, федерация и т.д.) достижения детей в реализации программы.

Работа по предложенной технологии позволяет содействовать личностному росту ребенка: выявлять то, каким он пришел в объединение, чему научился в процессе освоения программы, каким стал через некоторое время.

Мониторинг программы проводится три раза за период обучения: 0-срез на начало образовательной деятельности (сентябрь), в течение обучения – промежуточный (январь), в конце учебного года – итоговый (май).

Единая система мониторинга позволяет проследить за продвижением каждого ребенка (в учебной деятельности, в личностном развитии, в реализации творческого потенциала) в период освоения программы, а также проконтролировать работу педагога по реализации программы.

2.2. Методические материалы

Данная программа предполагает использование следующих методов и педагогических технологий.

- Объяснительно-иллюстративный - предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, демонстрация). Например, «Коллекционирование в эпоху Средневековья», «Кунсткамера в Санкт-Петербурге», «Императорский музей Эрмитаж».

- Репродуктивная технология - воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: проведение экскурсий, беседа, упражнения по аналогу).

Очень важно, чтобы школьники научились рефлексии своей деятельности, пробовали анализировать свою работу, используя специальную терминологию. Для этого ребята получают опорные карточки, опираясь на которые они выстраивают свою речь:

Мы сегодня изучили ...

Самое полезное, что я сегодня узнал...

Сегодня у меня получилось/не получилось...

Во время экскурсий у меня были следующие сложности...

- Технология исследовательского обучения, к которой относят следующие методы:

- эвристический (от гр. слова «эврика» - «нашел»), развивающий способности обучающихся мыслить и самостоятельно работать. Это метод творческой деятельности (создание текста экскурсий и т.д.)

Его разновидностями являются проблемный, поисковый (или частично-поисковый), исследовательский методы.

- частично-поисковый - решение проблемных задач с помощью педагога;

- поисковый – самостоятельное решение проблем.

Исследовательские методы в обучении дают возможность обучающимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно при формировании мировоззрения. Это важно для определения индивидуальной траектории развития каждого школьника.

Например, школьники написали текст экскурсии, испытали её на посетителях, проанализировали плюсы и минусы. Каждая новая модель экскурсии – объект исследования! Начинают экспериментировать, наблюдают за новыми вехами в экскурсионном деле и применяют их в своей работе.

Основные виды деятельности учащихся:

- индивидуальная и групповая научно-исследовательская работа;

- коллективные, парные и индивидуальные творческие проекты;

- индивидуальные и групповые беседы;

- круглый стол,
- участие в соревнованиях, конкурсах, фестивалях.

В работе с обучающимися на занятиях используется технология проблемного обучения.

Под проблемным обучением понимается как совокупность таких действий, как организация проблемных ситуаций, формулировка проблем, оказание ученикам необходимой помощи в решении проблем, проверка правильности решения и руководство процессом систематизации и закрепления приобретенных знаний, самостоятельное их разрешение.

Метод проблемного обучения основан на создании проблемной мотивации и требует особого конструирования дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций. Этот метод позволяет активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, направленную на разрешение проблемной ситуации, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей. Практически каждую задачу, решаемую в процессе работы в музее, можно представить в качестве проблемной ситуации. Активизируя творческое и критическое мышление, обучающиеся способны оптимизировать собственное решение задачи.

Примеры проблемных учебных задач на занятиях по музееведению:

- Как написать текст экскурсии?
- Как создать свою музейную коллекцию?
- Как привлечь внимание посетителей музея?

Деятельность обучающихся организована в следующих формах:

- Рассказ, беседа
- Демонстрация
- Работа в парах и группах

Среди основных видов деятельности школьников:

- индивидуальная и групповая работа по музееведению
- индивидуальные и групповые беседы
- школьные конкурсы

2.3. Условия реализации программы

Имеются:

- пособия, необходимые для проведения теоретических занятий в форме лекций, бесед (книги, учебники, таблицы, на электронных носителях);
- методические рекомендации по подготовке и проведению конкурсов, выставок результативности.

Средства, необходимые для реализации программы:

1. Карта «Челябинск и Челябинская область»
2. Схема «Достопримечательности Челябинска»;
3. Памятка «Основные этапы разработки экскурсии»;
4. Методика проведения экскурсии;

5. Основные требования к экскурсии;
6. Экскурсионные приемы;
7. Упражнения для подготовки речевого аппарата;
8. Игры-тренинги, используемые при подготовке начинающих экскурсоводов;
9. Примерное положение о музее образовательного учреждения;
10. Учет и научное описание музейного фонда;
11. Образец заполнения инвентарной книги школьного музея;
12. Аудио и видео техника;
13. Аудио и видеозаписи экскурсий по различной тематике

Литература (список литературы для педагога, список литературы для обучающихся)

1. Российская музейная энциклопедия. В 2 т. — М., 2001.
2. Сборник нормативно-правовых актов по туристско-краеведческой работе, организации отдыха детей и молодежи / сост. Ю. С. Константинов, С. В. Усков. — М., 2006.
3. Юренева Т. Ю. Музееведение / Т. Ю. Юренева. — М., 2003.
4. Юренева Т. Ю. Музей в мировой культуре. / Т. Ю. Юренева. — М., 2003.
5. Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике / М. Ю. Юхневич. — М., 2001.
6. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М., 2007
7. Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений. Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. №06-11
8. Музейные термины. Терминологические проблемы музееведения. Сб. науч. тр /Центр музей Революции. - М., 1986. 12.Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб-метод. пособие / Под ред. Н.М. Лайковой. -М.: Владос, 2001
9. Школьный музей на рубеже веков. Сборник методических рекомендаций /Авторский коллектив /Сост. М.Ю. Юхневич. - М., 2001
10. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. М., 2003
11. Юренева Т.Ю. Музееведение. М., 2003

**Календарно - тематическое планирование
программы «Парус- юные музейеведы» возраст 12-15лет.
педагог дополнительного образования Фомин Г.Д.
2022-2023 гг.**

№ занятия	№ темы	Тема учебного занятия	Дата	Часы	Содержание деятельности			
					Теоретическая часть занятия		Практическая часть занятия	
					Количество часов	Форма организации деятельности	Количество часов	Форма организации деятельности
					5	Групповая	5	Групповая
1	1	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	01.09.2022	7	5	Групповая	2	Групповая
2	2	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.).	03.10.2022	9	4	Групповая	5	Групповая
3	3	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII —	08.11.2022	10	5	Групповая	5	Групповая

		первая половина XIX в.).						
4	4	Музейная сеть и классификация музеев.	04.12.2022	3	1	Групповая	2	Групповая
5	5	Деятельность музея: поисково-исследовательская, научная	18.01.2023	13	8	Групповая	5	Групповая
6	6	Деятельность музея: Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	11.02.2023	14	6	Групповая	8	Групповая
7	7	Деятельность музея: культурно-образовательная.	05.03.2023	10	5	Групповая	5	Групповая
8	8	Музеи г. Челябинска и Челябинской области.	28.03.2023	14	7	Групповая	7	Групповая
9	9	История города Челябинска. Исторические места города.	07.04.2023	14	7	Групповая	7	Групповая
10	10	Школьные музеи г.Челябинска	02.05.2023	11	6	Групповая	5	Групповая

11	11	Топонимика челябинских улиц.	31.05.2023	9	5	Групповая	4	Групповая
Итого:				114	59		55	

Карта 1

Мониторинг результатов обучения детей, по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАОУ «СОШ №147 г. Челябинска»

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии оценки	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможные методы диагностики, контроля (выбирает ПДО в соответствии со своей программой)
Теоретическая подготовка			
1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям;	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем 1/2 объёма знаний, предусмотренных программой) • (С) средний уровень (объём усвоенных знаний составляет более 1/2); • (В) высокий уровень (ребёнок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период). 	Наблюдение. Тестирование. Контрольный опрос...
2. Владение специальной терминологией	Осмысление и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (знает не все термины); • (С) средний уровень (знает все термины, но не применяет); • (В) высокий уровень (знание терминов и умение их применять) 	Собеседование, опрос...
Практическая подготовка			
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков); • (С) средний уровень • (В) высокий уровень (ребёнок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период). 	Контрольное задание...
2. Владение специальным оборудованием, оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием); • (С) средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога); • (В) высокий уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей). 	Контрольное задание...
3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); • (С) репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); • (В) творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества) 	Контрольное задание...
Общеучебные умения и навыки			
1. Учебно-интеллектуальные умения анализировать информационные источники, специальную литературу, др.	Самостоятельность в подборе и анализе информационных источников, литературы и др.	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень умений обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; • (С) средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); • (В) высокий уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей) 	Наблюдение, анализ исследовательской работы...
2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень умений обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; • (С) средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); • (В) высокий уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей) 	Наблюдение, анализ исследовательской работы...
Учебно-организационные умения и навыки			
1. Умение организовать своё рабочее место	Способность готовить своё рабочее место к деятельности и убирать его за собой	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень умений обучающийся испытывает серьёзные затруднения, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • (С) средний уровень • (В) высокий уровень (всё делает сам). 	Наблюдение...

2 Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем ½ объёма навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); • (С) средний уровень (объём усвоенных навыков составляет более ½); • (В) высокий уровень (воспитанник освоил практически весь объём навыков, предусмотренных программой за конкретный период). 	Наблюдение...
3 Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) удовлетворительно • (С) хорошо • (В) отлично 	Наблюдение...

Мониторинг результатов обучения детей, по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАОУ «СОШ №147 г. Челябинска»

Карта 1

	ФИ учащегося	Теоретическая подготовка			Практическая подготовка			Общеучебные умения и навыки			Средний балл			За год
		0 срез	1 полугодие	2 полугодие	0 срез	1 полугодие	2 полугодие	0 срез	1 полугодие	2 полугодие	0 срез	1 полугодие	2 полугодие	
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														

Н - низкий уровень, С - средний уровень, В - высокий.

Карта 2

Мониторинг личностного развития детей в процессе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 МАОУ «СОШ №147 г. Челябинска»

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии оценки	Степень выраженности оцениваемого качества	Уровень развития	Возможные методы диагностики, контроля
1. Организационно-волевые качества				
1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки, уметь преодолевать трудности.	<ul style="list-style-type: none"> • терпения хватает меньше, чем на ½ занятия; • терпения хватает больше, чем на ½ занятия • терпения хватает на всё занятие 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения...
2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	<ul style="list-style-type: none"> • волевые усилия воспитанника побуждаются извне; • иногда - самим воспитанником; • всегда - самим воспитанником; 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения...
3. Самоконтроль	Умение контролировать поступки (приводить к должному действию)	<ul style="list-style-type: none"> • воспитанник постоянно действует под воздействием контроля; • периодически контролирует себя сам; • постоянно контролирует себя сам 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения...
2. Ориентационные качества				
1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	<ul style="list-style-type: none"> • завышенная • заниженная • нормальная 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения, анкетирование...
2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознание участия ребенка в освоении программы	<ul style="list-style-type: none"> • интерес к занятиям продиктован извне; • интерес периодически поддерживается самим воспитанником; • интерес постоянно поддерживается воспитанником самостоятельно. 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения, тестирование...
3. Поведенческие качества				
1. Конфликтность	Умение ребенка контролировать себя в любой конфликтной ситуации	<ul style="list-style-type: none"> • желание участвовать (активно) в конфликте (провоцировать конфликт) • сторонний наблюдатель • активное примирение 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение...
2. Уровень сотрудничества	Умение ребёнка сотрудничать	<ul style="list-style-type: none"> • не желание сотрудничать (по принуждению) • желание сотрудничать (участие) • активное сотрудничество (проявляет инициативу) 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение...
4. Личностные достижения				

1 Участие во всех мероприятиях объединения, МАОУ «СОШ №147 г. Челябинска»	Степень и качество участия	<ul style="list-style-type: none"> • не принимает участия • принимает участие с помощью педагога или родителей • самостоятельно выполняет работу 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Выполнение работы...
---	----------------------------	---	--	----------------------

**Мониторинг личностного развития детей в процессе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
МАОУ «СОШ №147 г. Челябинска»**

Карта 2

	ФИ учащегося	Теоретическая подготовка			Практическая подготовка			Общеучебные умения и навыки			Средний балл			За год
		0 срез	1 полугодие	2 полугодие	0 срез	1 полугодие	2 полугодие	0 срез	1 полугодие	2 полугодие	0 срез	1 полугодие	2 полугодие	
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														

Н - низкий уровень, С - средний уровень, В - высокий.

